

Essai Fiat Stilo

Les Fiat Bravo (3 portes) et Brava (5 portes), qui ont entamé leur carrière en 1995, cèdent aujourd'hui la place à la Fiat Stilo, déclinée, elle aussi, en versions 3 et 5 portes. Fiat profite de l'occasion de ce passage de génération pour changer résolument d'orientation, tant en ce qui concerne le style que les traits de caractère propres au véhicule.

Le discours tenu au cours de la conférence de presse fut ainsi placé tout entier sous le signe de la "substance". Un concept censé se traduire dans les impératifs figurant au cahier des charges de la nouvelle venue. Dans l'ordre, on nous a ainsi entretenu de sécurité, de qualité, de richesse des différentes exécutions, d'innovation et, enfin, de performances et de confort. Les priorités ont donc changé chez Fiat.

Les jeunes et les familles

Les versions 3 et 5 portes sont aussi assez radicalement différentes, même si elles portent à nouveau le même nom. La différence apparaît plus nettement au niveau de la face arrière. Mais chacune vise aussi des clients différents. En 3 portes, la Stilo souhaitera séduire une clientèle jeune, sensible au... style. C'est elle, en effet, qui semble la plus mignonne et qui présente assurément la face arrière la plus originale. La version 5 portes met quant à elle davantage l'accent sur la fonctionnalité. Dans son cas prime l'espace habitable; le "living space" comme disent les Italiens. Cette version affiche aussi des dimensions supérieures, des cotes d'habitabilité et un volume de coffre plus généreux, plus familial.

Si les deux variantes partagent pourtant le même empattement (2,60 m), la Stilo 5 portes est plus longue que la 3 portes (4,25 m au lieu de 4,18 m), plus étroite (1,76 m contre 1,78 m) et plus haute (1,52 m pour 1,47 m). On est aussi assis plus haut à bord de la version 5 portes, qui s'inscrit dans la nouvelle tendance des Honda Civic et Peugeot 307. Il s'agit, ici aussi, de créer à bord de cette berline moyenne l'impression d'espace que l'on peut ressentir à bord d'un monospace. La position de conduite est donc assez radicalement différente d'une version à l'autre.

Les sièges arrière peuvent être coulissés en deux parties au lieu d'avoir une banquette monobloc comme sur la plupart des véhicules concurrents. Les dossiers des sièges avant sont aussi très fins (et comprennent une petite tablette escamotable sur leur face arrière) afin d'optimiser l'espace aux jambes à l'arrière. On peut aussi modifier l'inclinaison des dossiers des sièges arrière alors qu'un siège pour enfant intégré et une trappe à skis figurent également parmi les équipements.

L'habitacle compte non moins de 11 espaces de rangement, ce qui souligne le soucis de fonctionnalité de la Stilo. Et on nous a bien fait comprendre qu'il s'agit là d'une tendance qui sera poursuivie par les futurs produits de la marque.

Suite de l'essai du Moniteur Automobile

Par

Publié sur Cafeduweb - Archives le jeudi 27 septembre 2001

Consultable en ligne : <http://archives.cafeduweb.com/lire/368-essai-fiat-stilo.html>