

# Chat dans le chapeau

Mike Myers avait rêvé de jouer le rôle du chat dans le classique *The Cat in the Hat* du Dr Seuss, qui prend l'affiche aujourd'hui, bien avant qu'il n'incarne le tombeur Austin Powers ou le décontracté Wayne, vedette de *Wayne's World*.

«Vous plaisantez? C'est mon livre préféré depuis toujours, déclare l'acteur canadien. C'est quelque chose que j'ai rêvé de faire toute ma vie. Ma mère était actrice, et elle me lisait des contes d'enfants. Chez moi, le chat avait un accent de Liverpool parce qu'elle était anglaise.»

Le chat de Myers est davantage américain, révèle-t-il. «Il est new-yorkais. Il y a une longue tradition d'animaux parlants originaires de New York, comme *Top Cat*», dit-il.

Sa version du personnage de 1957 du Dr Seuss dévoile une gamme éclectique d'influences de New York. «Ma belle-mère est originaire de Queens (l'auteure Linda Richman), et la première fois que je l'ai rencontrée, elle est entrée et a refait tout l'appartement, ajoute Mike Myers. Et l'appartement ne s'en portait que mieux. Elle était un tourbillon d'énergie. Bruce Paltrow (le réalisateur) était comme ça, lui aussi. Il est venu faire un tour et m'a dit: Tu devrais déménager ça, tu devrais changer ça...»

Suite de l'article : [Cyberpresse.ca](http://Cyberpresse.ca)

*Par*

**Publié sur Cafeduweb - Archives le samedi 22 novembre 2003**

Consultable en ligne : <http://archives.cafeduweb.com/lire/3745-chat-dans-chapeau.html>