

Et la télé prit des couleurs

Il y a 50 ans, le CT-100 sortait aux Etats-Unis dans l'indifférence générale.

Un meuble en acajou, avec un petit écran de 30 centimètres et des haut-parleurs protégés par un treillis textile. C'est le «CT-100», sorti le 25 mars 1954 des ateliers de la compagnie RCA, à Bloomington, dans l'Indiana. Pour mettre au point ce premier poste de télé couleur grand public, qui fête ses 50 balais, les ingénieurs de RCA ont travaillé dur dans leurs laboratoires du New Jersey tout au long des années 40.

Flop. Las, le «CT-100» fait un flop : quelques milliers d'exemplaires seulement sont vendus aux Etats-Unis. Pendant une décennie, la télévision couleur ne décolle pas. Le CT-100, il est vrai, est hors de prix : 1 000 dollars (environ 6 000 euros d'aujourd'hui) : soit l'équivalent, à l'époque, d'une Cadillac. Avec ses 36 tubes, il est fragile et compliqué à régler...

Suite et source : Libération

Par

Publié sur Cafeduweb - Archives le mardi 30 mars 2004

Consultable en ligne : <http://archives.cafeduweb.com/lire/4299-tele-prit-couleurs.html>