

# Le Blondel. Un regard photographique sur Lille au XIXe

En 130 photos, venez découvrir Lille du XIXème grâce au charme de la photographie ancienne. Lille, ville industrielle, encore sortie de remparts... une vraie leçon d'histoire et d'architecture.

Avant la grande rue Faidherbe, au temps où le théâtre était construit sur la place de l'Opéra, là où il n'y avait pas encore d'Opéra.

Découvrez le marché aux poissons face à la gare, les usines dans le Vieux Lille, les taudis à Moulins, la construction de l'église St Maurice, les processions catholiques en centre ville... Venez braves gens découvrir cette magnifique invention qu'exploite M. Le BLondel dans son atelier du Vieux Lille en 1870.

Cette exposition présente pour la première fois le travail de l'atelier photographique Le Blondel, actif de 1842 à 1892, à partir de l'album des grands travaux et embellissements commandé par la ville de Lille pour l'exposition universelle de 1878. Objet unique, emblématique de la politique urbaine de la ville, celui-ci est remarquable par la qualité des photographies qui le composent et par la beauté de ses tirages qui en font une oeuvre importante dans l'histoire de la photographie française. Un ensemble exceptionnel qui révèle le rôle précurseur de l'atelier Le Blondel dans la promotion et la diffusion de la photographie dans le Nord.

Du 16 sept. 2005 au 18 déc. 2005, ces tirages originaux de Mr Le Blondel seront exposés au premier étage du palais des Beaux-Arts de Lille. De plus dans le cadre des journées européennes du patrimoine 2005, vous y trouverez quatre fascicules vous permettant de faire des parcours dans la ville et de comparer un avant-après in situ.

Palais des Beaux-Arts de Lille

Horaires : lundi 14h-18h- mercredi au dimanche 10h-18h

Tel : 03 20 06 78 00

Entrée gratuite pour cette exposition

*Par*

**Publié sur Cafeduweb - Archives le dimanche 2 octobre 2005**

Consultable en ligne : <http://archives.cafeduweb.com/lire/5771-blondel-regard-photographique-lille-au-xixe.html>