

Whispers and Lies, de Joy Fielding

Lorsque Terry Painter, une infirmière de quarante ans, rencontre Alison Simms désireuse de louer le petit cottage dans sa propriété, elle se prend immédiatement d'amitié pour cette ravissante jeune femme tellement désireuse de devenir sa locataire.

Alison est si sympathique que Terry ne se méfie guère, d'autant plus que grâce à la jeune femme, Terry attire l'attention du fils divorcé de l'une de ses patientes à l'hôpital ; entre elle et lui le courant passe bien et ce début de relation est également un nouveau départ dans la vie de Terry ; bref depuis l'entrée d'Alison dans son existence, les choses bougent.

La suite de cette critique de Niki Van Espen

Par

Publié sur Cafeduweb - Archives le lundi 6 février 2006

Consultable en ligne : <http://archives.cafeduweb.com/lire/6075-whispers-and-lies-joy-fielding.html>