

D'une pièce montée à la Pêche melba ...

Une expo à s'en lécher les babines ! elle nous propose un panorama des douceurs que l'on servait dans les dîners de l'aristocratie et dans les bals. Au 19ème siècle, le dessert était l'apothéose du dîner, son originalité en était en réalité la réussite : soufflés au chocolat, pièces montées, charlottes russes, babas et brioches étaient montés sur socles et présentés aux convives et invités. Les desserts représentaient à l'époque une réelle culture agissant sur tous les sens et c'est également ce qui est offert aux visiteurs de l'exposition : tables richement décorées, anciens menus, superbes couverts en argenterie, linge de table en tissus fins et raffinés

ont été rassemblés afin d'être exposés dans les salles du château. Sont aussi mises en exergue d'autres facettes du plaisir de la table au dix-neuvième : cartes des vins, listes d'ingrédients, noms de chefs célèbres, d'invités ainsi que l'étiquette obligatoire afin de respecter les convenances. Musique et associations littéraires accompagnent les visiteurs dans leur périple sensuel, entourés de senteurs de chocolat, citron et vanille. Il ne reste hélas que peu de temps pour profiter de cette idée itant esthétique que savoureuse, mais lorsque le soleil brille dans nos jolis matins d'automne, le plaisir des sens se poursuit dans le très beau parc du château où couleurs et senteurs automnales envahissent le promeneur. Les renseignements concernant l'exposition sont adaptées en français des informations trouvées sur le site du Château de Gaasbeek.

Site du Château van Gaasbeek (en Néerlandais)

[Actualité rédigée par Niki]

Par

Publié sur Cafeduweb - Archives le samedi 18 novembre 2006

Consultable en ligne : <http://archives.cafeduweb.com/lire/6890-une-piece-montee-a-peche-melba.html>