

Un bœuf sous les oliviers : Nice Jazz Festival (2/ ?)

Après ce super concert , très unique dans son genre, re direction le Jardin, ou il y aura un très beau concert d'un certain Monsieur Jeff Beck lui non plus il n'est pas nécessaire de le présenter, un vieux "dinosaur" comme lui ..

Jeff Beck Nice jazz festivalenvoyé par sergelebelge

Le jardin est noir de monde, c'est la super ambiance ! je me rends dans un stand, ou devrai je dire un paillote, et je m'achète une spécialité Corse, et retourne à nouveau à l'arène afin de suivre le prochain concert. S'il y avait un qui en ce moment doit se retourner dans sa tombe , ce serait sans doute Néron, à voir autant de monde se bousculer pour rentrer dans l'arène, mais uniquement pour de la musique, et non pour des jeux comme lui les aimait. Une arène pleine à craquer , plus un mm² de libre, on avait l'impression d'étouffer en plein air. Sur la scène ça bouge , ça swing, ça jazz, ça c'est un festival de jazz avec un grand J

Manu Katche. Franchement il y a de l'électricité dans l'air .. vers les 22.30 Manu et sa bande reviennent sur scène pour un n° bis ..

L'arène retrouve sa gloire comme dans le temps avant JC, mais d'une toute autre façon, en un mot géniale .. L'arène se vide, doucement, et on reprends notre souffle, on respire d'un coup mieux, on a de l'air, et de l'espace . . . d'ici peu un latin chantera dans ses anciennes vestiges romaines, Mario Biondi, un pure Italien avec une voix grave à la Barry White , groove et soul. Dans la foule on entend crier Mariooooooooooooooooo, Mariooooooooooooooooo et cela avec un bel accent italien, et oui l'Italie est bel et bien représentée là, par ses fans de chez lui.

Domage il n'arrive pas à mettre en feu l'arène, oui c'est de la bonne zique mais un peu trop sage, pas assez, enfin disons, plus assez électrique pour faire swinger et bouger, une arène presque complet. Les organisateurs auraient du le programmer en prems, pour une bonne mise en oreille et faire suivre Yaron et Manu , cela aurait été un super concert, s'échauffer avec Mario, s'extasier avec Yaron et exploser avec Manu .. Oui

En quittant l'arène pour aller au Jardin, je croise des personnes que je connaît, je demande comment c'est là bas ? Molo, très molo, c'est plus tôt du blues dans le jardin on me dit, c'est vrai que après Jeff Beck , Katie Melua a du pain sur la planche, moi de mon côté je leur dit que c'est pas mieux à l'arène.

Rendons à César ce qui appartient à César, Katie à son public, et tout le monde présent dans le jardin semble apprécier son concert on ne saute pas seulement pour la voir, vu la foule qu'il y a dans ce jardin, mais on sautille aussi pour danser sur les tons et des sons de la guitare de Katie.

Taratata katie melua spider's webenvoyé par Greuuuh

Après avoir laisser passer le week end, il y aura le lundi 23 Dee Dee Bridgewater, Sakesho, Raul Paz et compagnie, mardi 24, le Laurent Voulzy, Madeleine Peyroux, Noa Et entre autres, Piers Faccini

Je laisse le soin à Katie de terminer cette première soirée du festival de jazz à Nice .. il est déjà minuit passé, jeudi prochain, j'irai au théâtre, L'o à la bouche
Les 1ères chansons de Gainsbourg

Les chansons Jazz de Serge Gainsbourg... Du premier souffle viennent les mots...des mots gras en liasses exquises sur les lèvres de GainZbar. En joueur acerbe, il excite le verbe et provoque nos sens...il joue de son texte comme d'autres jouent de leur instrument. Lubrique est sa poésie. Puis d'un second souffle naissent les affinités, sucrées, salées parfois pimentées...pour mieux se piquer. Des jeux de mots qui enivrent, des notes qui roulent sur le piano mais juste pour entendre les mots dont Gainsbourg joue.

A très bien tôt alors

PS: Désolé pour la mauvaise qualité des vidéo's, mais à l'entrée ai-je dû mettreon petit caméscope ne consigne, et j'ai filmé avec mon téléphone portable .

source >> Ayo

source >>[link=http://www.ebl-laborie.com/pages/2/5/residencesCCR/yaron_herman/bio_herman.html
]Yaron Herman [/link]

source >>Yaron Herman

source >>Jeff beck

source >>Manu Katche

source >>Manu Katche

source >>Mario Biondi

source >>Katie Melua

Par

Publié sur Cafeduweb - Archives le dimanche 22 juillet 2007

Consultable en ligne : <http://archives.cafeduweb.com/lire/7440-buf-sous-les-oliviers-nice-jazz-festival-2.html>