

Good bye, Mister Oscar Peterson

Il avait 82 ans. D'extraction sociale très humble, il avait fait ses débuts à Montréal où son père avait accepté de ne pas contrarier sa vocation de musicien à la condition expresse de devenir "le meilleur". C'était un pianiste prolifique et hors-pair, capable de jouer en solo, comme leader de trio, accompagnateur ou "sideman".

Son influence artistique a été considérable sur des générations de musiciens de premier plan. Depuis sa première apparition tonitruante au Carnegie Hall de New York en 1949, Peterson avait accumulé les honneurs et les diplômes honoraires - lui qui avait abandonné l'école très tôt.

"On se souviendra du brio de ses performances, tout particulièrement dans ses jeunes années", a déclaré Joe Sally, pianiste et compositeur de jazz qui a appris la musique auprès de la soeur d'Oscar Peterson

Suite et source => le zebre orange jazzy.

Par

Publié sur Cafeduweb - Archives le mercredi 26 décembre 2007

Consultable en ligne : <http://archives.cafeduweb.com/lire/8022-good-bye-mister-oscar-peterson.html>