

The Cinematic Orchestra / Motion

Chronique du culte

Après notre petite ballade hip-hop, nous allons nous diriger vers des horizons plus paisibles, à la croisée du jazz et du trip hop. Et cette fois ci, ce sont des Anglais qui nous invitent au voyage.

L'histoire est belle. Durant plusieurs années, l'initiateur du groupe, Jason Swinscoe, est le secrétaire des Coldcut, pour leur impressionnant label, Ninja Tune. La démo de The Cinematic Orchestra tombe alors logiquement entre les mains des maîtres ninjas. Le disque ne tarde pas à sortir et c'est alors la plus importante vente du label. Aujourd'hui encore le groupe reste un des meilleurs représentant du label Anglais

Suite et musique pour bien commencer la semaine => [mapausecafe](#)

Par

Publié sur Cafeduweb - Archives le lundi 17 novembre 2008

Consultable en ligne : <http://archives.cafeduweb.com/lire/8951-the-cinematic-orchestra-motion.html>